IDENTIDAD Y PROTAGONISMO SOCIAL. REDESCUBRIENDO UNA DIRECCION SOCIO HISTÒRICA PARA AFRODESCENDIENTES

Por Dra. Teresa Gabriela Spalding Brown

Catedrática Titular

Universidad de Panamá

Centro de Investigación y Asesorìa Técnica (CISAT)

Congreso FLACSO 50

Quito, Ecuador

2007

IDENTIDAD Y PROTAGONISMO SOCIAL. REDESCUBRIENDO UNA DIRECCION SOCIO HISTÒRICA PARA AFRODESCENDIENTES

Contenido Temático **Página**

- **Holismo e Identidad en una nueva cultura.** 4
- **Identidad: Debate de un nudo crítico.** 6
- **Protagonismo social: Nuevas Esperanzas para afro descendientes.** 8
- **El camino de la renovación. Afro descendientes con identidad, protagonistas sociales para apropiarse de su ser.** 11

Bibliografía

Presentación

El siglo XXI abre puertas para una nueva dimensión en lo que se refiere a las transformaciones sociales, la revolución tecnocientífico y a las bases de la democratización del conocimiento entre otros aspectos.

Por lo tanto, un proyecto que garantice la autoorganización del sistema, la gobernabilidad democrática, la recreación sistemática, de la educación desde la ética de la diversidad, podrá construir protagonismo social y fortalecer identidad en nuevos actores sociales, capaces de innovar en la búsqueda de la equidad social como vía del desarrollo sostenible.

En este sentido se abren nuevas puertas, nuevos horizontes para dar origen a nuevas agendas sociales y políticas.

Los afro descendientes caminan hoy día para integrarse con nuevas formas de participación social, dado los avances obtenidos en las conferencias regionales en lo que respecta a constituir un espacio natural de encuentro y diálogo en la lucha contra el racismo.

Para ello se requiere que ejerzan un rol mas proactivo, de compromiso en la reconstrucción social; proyecto político que deberá estar respaldado por una propuesta eco educativa dirigida a todos los sectores multiétnicos.

En el marco del 50 aniversario de FLACSO, el congreso será punto de encuentro para desde una perspectiva integradora, registrar las diversas expresiones de los movimientos sociales étnicos; presentamos ésta ponencia que devela la identidad y el protagonismo social como perspectivas en una dirección socio histórica para potencias afro descendientes, hombres y mujeres como sujetos autónomos, con nuevos valores éticos para afrontar el ámbito planetario sostenible.

HOLISMO E IDENTIDAD EN UNA NUEVA CULTURA

El sistema actual ha comenzado a bifurcarse, está en la búsqueda de un nuevo orden, aparecen turbulencias que generan nuevos procesos de intercambios sociales y culturales que se caracterizan por múltiples interconexiones entre redes establecidas por la sociedad civil y la sociedad política, en aras de construir un mundo más humanizante para equiparar la distribución de la riqueza, fuerza motora del desarrollo.

Diversos factores condicionan los crecientes desequilibrios del orden mundial que impiden la conformación de una sociedad democrática, proyecto que sería posible si potenciamos nuestra imaginación, nuestras sensaciones y percepciones para buscar una salida trascendente que promueva la equidad social y el desarrollo sustentable.

Ante esta complejidad surge un nuevo paradigma que cambia la visión de la vida a través de la conexión entre ecología, educación, comunidad y el sistema planetario. Se trata del enfoque holístico que propone la transformación de la identidad individual y social, lo que obliga a los seres humanos a repensar su comportamiento ético, interconectado a nuevas relaciones sociales con el objeto de integrarse a los procesos de desarrollo social que revitalicen el orden social, para convertirla en un espacio mas humanizante.

Hoy día se confirma que este paradigma es el que considera al mundo como un flujo permanente de relaciones de integración, en donde diversas fronteras pueden construir encuentros que harán la gran fuerza en la recuperación de la diversidad cultural y ecológica.

La sociedad moderna ha tomado conciencia sobre la importancia de generar procesos creativos para introducir innovaciones en lo que a producción, tecnología y ciencia se refiere y por ende requirió de personas persuasivas en condiciones de desempeñar un protagonismo frente a los desafíos, en donde la productividad se estableció como prioridad inspiradora de nuevos estilos de vida tanto personales como profesionales.

Con ésto se fortalecen lazos de solidaridad en la construcción de una nueva cultura de la vida donde todos los seres humanos comparten sus intereses en proyectos concertados que impulsen un modelo de desarrollo con igualdad de oportunidades. Esto supone también establecer un lenguaje capaz de construir diálogos colectivos que posibiliten respuestas al impacto que ha creado la sociedad de la información, aunado a un proyecto de integración, que genere procesos de construcción de ciudadanía.

Como señala Dreyfus (1977), nuestro empeño debe ser mostrar que es posible hacer historia", resucitar nuestras destrezas históricas, para encaminarnos como ciudadanos (as) emprendedores, comprometidos (as) y cultivadores de solidaridad". (pág.45).

Asi surge el tema de construcción de ciudadanía para potenciar nuevos sujetos sociales y para construir una sociedad civil asociada en redes comunitarias, incorporando nuevas fuerzas populares para revitalizar lazos de solidaridad. El significado de ésto favorece el Estado, en términos de poder compartir las responsabilidades sociales, con nuevas relaciones sociales, donde el respeto mutuo y la transparencia puedan garantizar un modelo de sociedad con igualdad de oportunidades.

Si ha habido un control de la ciudadanía, limitado al mundo estatal, las transformaciones que acontecen en el siglo XXI, han ampliado esta visión en donde se reconoce que la ciudadanía debe ser activa, libre, de reconocimiento social que abarque todos los ámbitos de la vida y que sea vigilante en el control del poder, para garantizar el pleno ejercicio de la libertad. (Reuben Soto: 2000 pág. 198).

En este contexto es necesario el sentido de pertenencia entre el poder político, la comunidad viviente y las organizaciones sociales, bajo los principios de organización, y de equidad de género entre otros.

Así con una nueva ética de corresponsabilidad para el desarrollo humano, las propuestas requieren seres autónomos para la defensa de sus derechos civiles y políticos, optimistas y creativos para concertar junto con el Estado las condiciones necesarias en el juego del mercado, y en la protección del ambiente. Se trata de lograr una nueva opción de

desarrollo, basado en la integración social, fortaleciendo identidad y ciudadanía, y capital humano.

En ésta reflexión el Estado deberá recrear su misión de ser instrumento del poder económico para convertirse en un estado social, inversionista en el modelo sustentable. Entendemos por esto que su gestión debe promover red de empresas sociales, que promulguen una gestión asociada desde el diseño de proyectos locales de desarrollo, hasta los de cooperación y comercialización internacional, favoreciendo también la responsabilidad social como requerimientos en el marco de una economía solidaria para la vida, retos del siglo XXI.

IDENTIDAD, DEBATE DE UN NUDO CRÍTICO

La cuestión de la identidad resulta una temática compleja, porque se trata de recuperar construcciones vinculadas en la esfera de la vida cotidiana de los sujetos protagonistas como seres autónomos en promover el respeto a su cultura, la herencia de sus costumbres y la territorialidad. El sujeto se reafirma en su cultura apropiándose de valores, con una conciencia critica comienza a entender la realidad como problema y su disposición para transformarla.

Al hablar de potenciar identidad forjamos un liderazgo natural en nuevos actores sociales que los hagan apropiarse de su historia, cobijarse entre el saber y la transformación para asumir con responsabilidad social las exigencias del desarrollo nacional. Esto nos lleva a escuchar nuevas voces, nuevas ideas que optimicen nuevas sensaciones emocionalmente inteligentes para garantizar una mejor convivencia social.

Para entender la identidad en la cultura latinoamericana hay que hacer una mirada en la diversidad étnica en el plano ético político y social, y en las redes de relaciones sociales que se establecieron desde la colonia como mecanismos que representaban intereses comerciales de ciertos sectores hegemónicos. Y es que, la trama, sobre la cual se sustenta hoy día la identidad está basada en los derechos. Dentro de la dinámica de nuestra sociedad contemporánea, ante el modelo neoliberal y la falta del compromiso de los

Estados con las poblaciones excluídas se han iniciado procesos de activismo político en el aras de lograr el reconocimiento de la multiculturalidad y la plurietnicidad, que genera una identidad étnica en la medida que genera una frontera entre el yo, nosotros y el otro, y un modo de conciencia que pone en escena una verdadera representación de ese "nosotros".

Hoy día mirarnos y entendernos los afro descendientes frente a los conflictos que amenazan nuestras relaciones sociales y planetarias, es un compromiso con la vida misma, por lo que las continuidades en ésta temática deben pensarse en términos de corporeidad y sustentabilidad.

En nuestra época globalizada somos bombardeados con creciente intensidad por las imágenes y acciones ajenas. Al absorberlas somos parte de ese mundo en que la condición de una identidad propia es discutible. Los lenguajes compartidos, las contradicciones que se asoman en nuestra mente por ejemplo: quienes somos, que modo debemos actuar, son los aspectos fundamentales de enorme repercusión en la vida diaria. La valoración de la persona se deteriora cada día, la preocupación es el yo racional y competitivo.

El desarrollo científico y tecnológico acelerado y la cuestión social excluyente amenazan el sendero para garantizar un nuevo pacto social. Para el enfoque holístico, el cual trata de profundizar en los valores epistemológicos y la interconexión de éstos en la condición humana, la biodiversidad cultural. El fortalecimiento de la identidad cobra importancia en la construcción del sujeto. Se trata en esencia de lograr esa definición de persona, de ser humano, ya sea en cuerpo de mujer o de hombre. De ahí que las acciones colectivas de los afro descendientes deben unir a la sociedad en un todo dentro del tiempo, libres de camisas de fuerzas sin matices de discriminación social étnica de género, acciones con bases sólidas que renuevan emociones y su racionalidad.

En resumen este tema de identidad en afro descendientes se fortalece a través de la construcción de un escenario organizativo con relaciones interétnicas, donde conducir iniciativas congruentes en una dimensión social y humanista ,puede resultar como producto, una nueva conciencia entre los afro descendientes hacia una positiva revaloración de su existencia negra.

PROTAGONISMO SOCIAL NUEVAS ESPERANZAS PARA LOS AFRODESCENDIENTES

Saber quiénes somos, cómo pensamos, cómo debemos relacionarnos con el cosmos, manteniendo la autopoiesis como elemento articulador, es regenerar nuestro ser y hacer; generando así un clima de energías positivas y espirituales que irán fervientemente a poner en marcha el equilibrio que necesitamos en nuestra convivencia.

Así afros con proyectos de vida renovadores y con potencialidades para constituirse en seres productivos, estarán integrados en totalidad con la naturaleza y con responsabilidad para redefinir el sistema democrático, donde aprender, el descubrimiento permanente y una nueva espiritualidad forjen el eje para transformar la vida humana, y empoderar las energías de los actores sociales que la nueva sociedad sustentable necesita. Estamos ante momentos trascendentales en que estos descendientes deberán establecer nuevos proyectos de vida para lograr entornos sanos y creativos.

Aunado a lo anterior el desarrollo de la espiritualidad con una base ética en interconexión con la biodiversidad, debe dar sentido a procesos que generen ciudadanía, recuperando su propia identidad en escenarios de expresión de una auténtica libertad. Sólo así podrán lograr reconocer su esencia en el contexto de la cultura emergente con su participación, el aporte de sus talentos y con sus recursos no solo para *tener, sino para hacer y para ser*.

Siendo protagonistas los afro descendientes deberán generar un ambiente lúdico de expresión de sus demandas, que genere esperanzas de una vida de libertad de revalorización de su propio ser y una concienciación hacia una positiva existencia, lo que involucra realizarse como ciudadanos responsables dentro de la sociedad asumiendo un compromiso y participación en el deseo de lograr una sociedad que movilice todas las fuerzas de cara al cambio social.

Reconocemos que un espacio lúcido, creativo y de equilibrio espiritual, constituye un destello en los pilares de los nuevos sujetos sociales. Proust citado por Mónica Cosachov

(2000) enfatiza que en los espacios creativos y de equilibrio espiritual se posibilita la producción y reproducción de identidad renovadora, y aún más en interconexión con el saber y el quehacer, en donde "cada destello que se encuentre ilumine un signo con efecto, que imprima una huella, y cuanto más profunda, haga aprendizaje . (p. 101).

En otro contexto la recreación de las relaciones entre géneros es fundamental incorporarla en éstas acciones. Implica romper con las grandes disparidades producto de los desajustes culturales y sociales que han producido roles legítimos masculinos y femeninos en la esfera productiva y reproductiva. Estas expresiones están inmersas en una sinfonía que recrea la convivencia intergenérica, la autoorganización de la comunidad afro para construir una verdadera ética política que haría posible un poder con igualdad de oportunidades, tal como lo vislumbra Foucault (2005) con justa razón: " a partir de las luchas cotidianas llevadas a cabo por la base, es allí donde aparece lo concreto del poder" (p. 146).

Así afro descendientes podrán movilizar sus energías siendo protagonistas que encaminen sus esfuerzos en construir expresiones renovadoras que den muestra de sus intereses en promover la equidad, la igualdad, el pluralismo ideológico y lo más importante revalorizar su propio ser y su conciencia hacia una existencia positiva.

Esta nueva visión del protagonismo de los afro descendientes posibilita ganar espacios para constituirse en interlocutores que encaminen esfuerzos tendientes a establecer mejores relaciones con Estado, la sociedad civil y nuevas redes sociales para impulsar las transformaciones emergentes. En igual forma los temas tales como integración, asimilación e identidad podrán debatirse con respeto y tolerancia, bases de un proyecto de nación democrática. Significa también auto organizarse, regenerar su ser y hacer, en el sentido de apreciar la complejidad, desarrollar identidad, apropiarse de la eco educación para una convivencia hermosa y agradable, dar así saltos que al unísono, con alianzas con otros sectores sociales, harán la fuerza para transformar la sociedad.

Cierto es que la libertad es parte de la evolución social de la especie humana, donde la apropiación de lo real confiere el espacio para las loables oportunidades de transformación existencial, pero tal como lo destaca Morin (2001) "debemos estar unidos en un destino

planetario donde aprender a estar ahí, signifique aprender a vivir, a compartir, a comulgar en una conciencia antropológica, ecológica, cívica y terrenal" (p 90).

En igual forma ésta comunidad con otros sectores sociales y étnicos del país deben propiciar mayores interacciones que contribuyan a reconstruir la percepción de la sociedad blanco mestiza e indígena de las poblaciones negras, y por otro lado empoderar un escenario de diálogo concertado e inteligente, estableciendo espacios de bifurcación que pongan el acento en la integración social, la participación ciudadana y la igualdad de oportunidades.

Con lo anterior lograrán integrarse en hechos y acciones que cambien el trasfondo de su participación social lo que demuestra que si existe un espíritu de alzar sus voces y asumir posturas frente a los elocuentes problemas sociales que dificultan la gobernabilidad democrática en los países.

En esta misma línea a continuación presentamos algunas estrategias basadas en los principios éticos sociales, educativos y culturales del paradigma holístico que en su dimensión sostenible y humanística iluminará los procesos eco educativos para garantizar un emocionante viaje de progreso, de penetración en lo desconocido, en lo ecológico y fortalecer identidad en los afro descendientes.

La propuesta es viable con articulaciones civiles y sociales desde el Estado, la Escuela, las Organizaciones Sociales de la Sociedad Civil, desde el Mercado, los Partidos Políticos, con el diálogo intercultural. Así concebimos:

- Gestión de proyectos locales de desarrollo autosostenibles que resignifiquen la inclusión étnica.
- Creación de espacios permanentes de diálogo que valoricen el multiculturismo étnico.
- Recreación del proyecto educativo nacional, en un proyecto que propicie la convivencia con la diversidad cultural y el fortalecimiento de la cultura ante la globalización.

- Generar un currículo holístico y transdisciplinario que visibilice intereses, aspiraciones y tradiciones de la comunidad afro descendiente latinoamericana.
- Facilitar los medios de comunicación y otros sectores sociales y procesos de construcción de identidad étnica entre la población afroantillana.
- Establecer comunidades virtuales que aporten un significado diferente en la construcción de ciudadanía planetaria y democrática en la etnia negra.
- Empoderar los partidos políticos la participación de afro como sujetos políticos sincronizados con un proyecto de nación pluralista y multiétnico.
- La organización en redes de la comunidad afro descendiente que sirva de escenario para generar una dinámica participativa con resultados productivos e innovadores, su plena realización como sujetos aprehendientes, para que sean capaces de percibir su propia realidad y relacionarla con la cuestión social a objeto de encontrar la armonía entre emociones, sentimientos y lo cognitivo.

EL CAMINO DE LA RENOVACIÓN AFRO DESCENDIENTES CON IDENTIDAD PROTAGONISTAS SOCIALES PARA APROPIARSE DE SU SER

En igual forma los principios identificados en esta perspectiva renovadora tales como la solidaridad, la tolerancia generan un porvenir sin precedentes de una sociedad multiétnica.

La transformación de los movimientos sociales y grupos sinérgicos es la base para empoderar un nuevo protagonismo en un escenario de concertación y negociación democrática, estableciendo redes de conexiones armónicas, para los inicios de un modelo democrático de convivencia, para generar el entusiasmo en la vida cotidiana y planetaria.

Para entender ésto basta con internalizarnos en la ética holistica cuya contribución para comprender y manejar los complejos problemas de la instituciones, empresas y comunidades de aprendizaje están expresadas en principios y valores que resultan ser legítimos para transformación socio cultural.

Al convertirse las comunidades afros en sistemas vivos conectados con el ecosistema y con otros sectores étnicos y sociales ello estimularía su creatividad, un mejor aprendizaje para su convivencia y participación democrática, su empoderamiento como sujetos

responsables, triunfadores (as) que lidericen los procesos de transformación sustentables, y sobre todo que construyan con amor y espiritualidad un mejor orden social.

La economía global por su parte demanda reformas urgentes institucionales, nuevos esquemas mentales, construcción de ciudadanía y potenciación de nuevos actores sociales multiétnicos. Esto no es posible en un sistema capitalista. Solo así en una sociedad equitativa en donde todos logremos romper con los valores del paradigma mecanicista y adoptemos una vida con entusiasmo, goce, uso de la intuición y crecimiento espiritual, ternura en nuestro hacer, con proyectos de vida democrática en el entorno familiar, comunitario, laboral, cultural y social.

Debe quedar claro que la nueva generación afro descendiente autoorganizados como sujetos corporales, libres de camisas de fuerzas, con valores éticos y espirituales, capaces de ser mediadores (as) en el compartir saberes; con una mente creativa podrán desarrollar prácticas de movilización para lograr protagonismo social en el marco de esta sociedad global. Esto fortalecerá su yo triunfador para librarlos de las camisas de fuerza de las cuales han sido prisioneros (as) y así poder mirar a su alrededor concentrándose en el divino encuentro con su ser y la naturaleza, consolidándose como sujetos de autonomía. Es la única forma de vivir en una dirección socio histórica redescubriendo su ser, su historia y su hacer.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LIBROS

Albó X., S.j. (2000). Cultura Interculturalidad Interculturación. Cuba: Fundación Santa María.

Álvarez F., Mato M., Santamaría J., Chen J., y Sousa S.J. (2005). El Arte de cambiar las personas que cambian las cosas. Quito, Ecuador: Red Nuevo Paradigma.

Assmann, H. (sf). Placer y Ternura en la Educación. Madrid, España: Narcea, S.A.

Bernaza C. (2004). Acerca de la Participación Ciudadanía y el Protagonismo social. Mexico.

Capra F. (1996). La Trama de la vida. Una perspectiva de los sistemas vivos. Barcelona, España: Anagrama.

Casanova M y otras (1990). Ser Mujer. La Formación de la identidad femenina. México: Modular.

Foucault, M. (2005). Un diálogo sobre el poder y otras conversaciones. Costa Rica: Universidad La Salle.

Gallegos, Navas, R. (comp.) 1998. Hacia dónde vamos. México: Pax.

Gallegos, Navas, R. (comp.) 1998. Lo Sagrado y la Nueva Ciencia. México: Pax.

Gamba, S. (2001). Liderazgo y Ciudadanía. Algunas conceptualizaciones sobre el poder. Argentina: Tido.

Gergen, K. (1992). El yo Saturado. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Gutiérrez, F, Prados, C. (sf). Pedagogía y ciudadanía planetaria. Costa Rica: Ilpec.

Morin, E. (1995). Fronteras de lo Político. Bogotá, Colombia.

Peralta, M. y otros. (2003). Expresiones colectivas y Práctica Política. Argentina: Espacio.

Sojo C y otros (2002). Desarrollo social en América Latina: Temas y Desafíos para las Políticas Públicas. San José, Costa Rica: Banco Mundial.

Rauber, I. (2000). Construcción de Poder desde abajo. Santo Domingo, Republica Dominicana.

ARTÍCULOS DE REVISTA

White, E. (1995) .Cultura e Identidad Cultural. Revista Fem.

DOCUMENTOS DE ORGANISMOS INTERNACIONALES

Naciones Unidas. (1998). El Estado de la Región. New York: Estados Unidos.

OIT. CINTERFOR- Boletín Vitual (2005/14/1) Consultado 2005/5/5 en la red de Internet http://www.cinterforp.org.uy/public/spanish/region/ampro/cinterforp